

## **Требования к организации и проведению муниципального этапа олимпиады по предмету**

### **«Искусство (Мировая художественная культура)»**

В соответствии с Порядком №1252 от 18.11.2013 г. и общими рекомендациями, 2015 года Требования к организации и проведению МЭ разрабатывают региональные предметно-методические комиссии (далее – РПМК). Утверждает Требования оргкомитет МЭ ВСОШ.

### **принципы составления олимпиадных заданий и формирования комплектов олимпиадных заданий;**

Пакет заданий муниципального этапа олимпиады для 10 класса разработан с учетом Методических рекомендаций по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников в 2019/2020 учебном году по Искусству (Мировой художественной культуре).

Содержание пакета заданий муниципального этапа олимпиады разработано в соответствии с федеральными государственными общеобразовательными стандартами общего образования предметной области «Искусство», выстроено с учетом учебных программ и учебно-методических комплексов по предмету «Мировая художественная культура», имеющих гриф Министерства образования и науки РФ с учетом преемственности вопросов и заданий школьного этапа и с целью подготовки участников к выполнению заданий последующих этапов.

Пакет заданий муниципального этапа олимпиады по Искусству (Мировой художественной культуре) содержит вопросы и задания, соответствующие уровню ключевых и специальных предметных компетенций, необходимых для участия в муниципальном этапе олимпиады. В комплект заданий входит материал, относящийся к различным видам искусства и различным эпохам развития мировой художественной культуры. Задания также включают информацию о явлениях художественной культуры Урала.

Предполагается, что в процессе выполнения заданий учащиеся смогут:

- актуализировать и систематизировать знания по предмету;
- обнаружить практическую значимость знаний по мировой художественной культуре;

- выявить собственные затруднения по предмету «Искусство» (Мировая художественная культура);
- расширить кругозор;
- самостоятельно оценить уровень собственной подготовки к решению олимпиадных заданий.

Педагоги, готовящие учащихся к решению олимпиадных заданий, смогут:

- выявить одаренных, творчески мыслящих учащихся;
- определить соответствие качества обученности учащихся по предмету «Искусство» (Мировая художественная культура) требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- определить уровень готовности учащихся осуществлять самостоятельную деятельность при решении стандартных, типовых и нестандартных заданий;
- предложить проблемное поле учащимся для самостоятельного поиска и открытия личностных смыслов при взаимодействии с художественными явлениями.

**- описание необходимого материально-технического обеспечения для выполнения для выполнения олимпиадных заданий;**

Для проведения муниципального этапа Олимпиады по «Искусству» (Мировой художественной культуре) рекомендуется выделить общую аудиторию для всех участников одной параллели.

Для выполнения заданий каждому участнику предоставляется отдельный рабочий стол; необходимо обеспечить школьников комплектом заданий, писчебумажными принадлежностями (тетрадами или листами бумаги формата А4, ручками), ознакомить учащихся с временем выполнения заданий.

Время начала и конца выполнения заданий фиксируется на доске.

В аудитории рекомендуется иметь в наличии орфографические словари.

Необходимо предусмотреть оснащённость аудиторий оборудованием, необходимым для выведения на экран цветных изображений – компьютер с соответствующими программами и экран.

Во время проведения олимпиады участники:

- должны соблюдать Порядок и требования к проведению муниципального этапа, утвержденные организатором этапа олимпиады, центральной предметно-методической комиссией;
- должны следовать указаниям организаторов;
- не вправе общаться друг с другом и свободно перемещаться по аудитории, пользоваться средствами связи и выходом в Интернет.

## **критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий**

Точные и примерные правильные ответы с количеством баллов, соответствующих каждому элементу задания, представлены в разделе «Ключи» по каждой возрастной группе.

## **процедуру регистрации участников олимпиады**

Все участники Олимпиады проходят в обязательном порядке процедуру регистрации. Регистрация обучающихся для участия в Олимпиаде осуществляется Оргкомитетом перед началом его проведения. При регистрации представители Оргкомитета проверяют правомочность участия прибывших обучающихся в Олимпиаде и достоверность имеющейся в распоряжении Оргкомитета информации о них. По результатам регистрации информация о каждом участнике должна быть сверена с данными о нем, представленными в электронном банке данных участников муниципального этапа олимпиады школьников.

## **показ олимпиадных работ**

Участнику предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными критериями.

## **рассмотрение апелляций**

В случае несогласия с оценкой ответов на задания участник вправе подать апелляцию в установленном порядке. Рассмотрение апелляционной работы проходит в присутствии подавшего апелляцию участника. По результатам рассмотрения апелляции жюри принимает решение об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов или о принятии апелляции и корректировке оценки и фиксирует это в протоколе.

## **возрастные группы**

продолжительность тура 7-8 классы – 3 астрономических часа.

9 классы, 10 классы, 11 классы.4 астрономических часа